



Dani Aparicio
El Boig del Baix

CORAJE EMPRENDEDOR: ALBERT VILLANUEVA, ESCRITOR

“POR HACER A TU MUERTE COMPAÑÍA”, sin duda un título interesante que llega de la mano de Albert Villanueva.

En el cartel de presentación advertimos que nos sitúa en los años 20 de Gavà, el mundo de las primeras fábricas, los movimientos anarquistas, la aparición de los primeros grupos independentistas...

Tuve el placer de conocerte gracias a tu colaboración en el segundo capítulo del Boig del Baix. Entonces nos

hablabas de tu primer libro “YO NO QUIERO IR A ESTA ESCUELA”, donde reflexionabas sobre los pecados de nuestro sistema educativo –libro muy recomendable también, por cierto-.

¿Qué te ha motivado a escribir “Por hacer a tu muerte compañía”?

El proyecto viene de lejos... Fue hace ocho o nueve años cuando pensé en la historia que me gustaría escribir. Dedicué mucho tiempo a la documentación y a la investigación histórica. Aprendí mucho de aquel período... Preparé el esquema de la trama y comencé a escribir las primeras páginas



de la novela... Pero, al final, todo quedó arrinconado en el disco duro del ordenador. Otros proyectos profesionales, otras obligaciones personales y familiares, ocuparon mi tiempo y mis energías.

La idea de la novela seguía en mi cabeza, pero nunca encontré el momento para reemprenderla. Con mis hijos un poco más mayores me sentí con fuerzas para arañar el tiempo necesario para poder escribir.

Tengo una edad en la que valoro sobre todo las cosas que me dan satisfacciones personales. Y eso es lo que me ha

dado la novela.
¿Qué encontraremos en tu nuevo trabajo?

En la novela pretendía unir tres épocas que desde siempre me habían fascinado. La primera es el Gavà de los años veinte y treinta, cuando Artur Costa construyó el American Lake, un parque que quería convertirse en el Montecarlo catalán: lago, hotel, casino, restaurante, tren... Una cosa impensable para aquellos años.

El segundo momento histórico que siempre me llamó la atención

fue el del pistolero y los movimientos anarquistas que en aquellos años tiñeron de sangre Barcelona, que era conocida como la “Rosa de Fuego”.

El tercero, es la época de mi infancia y mi juventud. Aquella época de la que añoro la vida de barrio en la calle, los juegos, las experiencias... Y la influencia que empezaría a tener en mí la música rock.

¿Qué emociones crees que puede evocar al lector?

Yo defino la obra como una novela de recuerdos y de pasados... Julia, la protagonista, vuelve a Gavà veinte años después

Continúa en página 12

SOM ESPECIALISTES

www.pneumaticslligadas.com

93 164 21 11
640 24 63 18

PNEUMATICS LIGADAS

f t i

C/Agricultura, 12 C-32 Sortida 50 - Viladecans

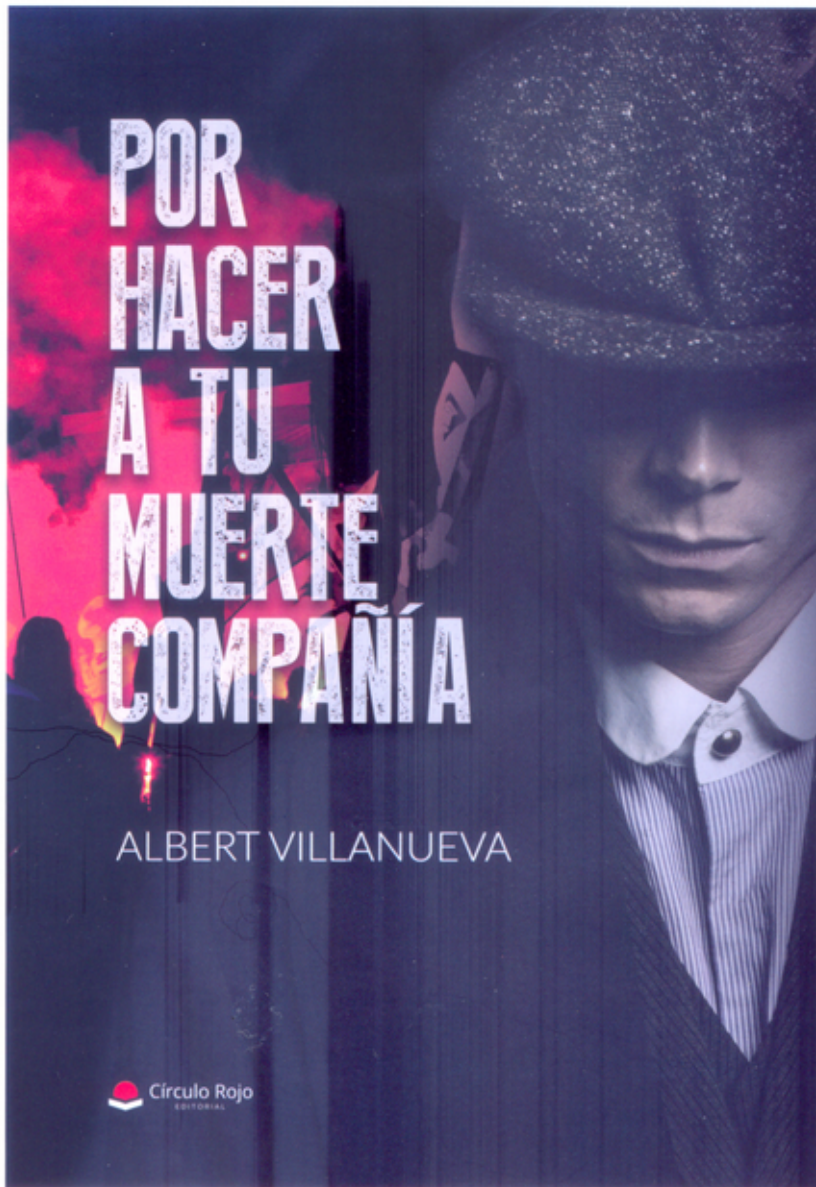
TALLER D'ARTS

El Mirall

CURSOS DE DIBUJO
PINTURA
MANUALIDADES
PARA NIÑOS Y ADULTOS

TALLERES DE MANGA, COMIC...

Ctra. San Clemente, 64
08840-Viladecans
Tel. 650 897 467 / 679 660 359



de haber abandonado la ciudad. A partir de una foto donde descubre al abuelo que nunca conoció, comenzará a recuperar sus vivencias, su infancia, su pasado y el de su abuelo... Y sus fantasmas... Y sus angustias...

¿Por qué esta época y por qué Gavà? Como ya te he dicho, me apasiona aquella época. Cuando de pequeño veía fotografías antiguas del American Lake siempre me preguntaba cómo era posible que

aquella maravilla existiera en mi pueblo. Y ahora me pregunto con tristeza cómo es posible que desapareciera...

Por otro lado, yo pertenezco a una generación que ha tenido que luchar por pocas cosas... Las generaciones anteriores a la mía lucharon contra el franquismo o a favor de l'Estatut... Las más próximas han tenido sus 15-M... La mía estuvo entre medio y se lo encontró todo hecho... Por eso admiro a los jóvenes anarquistas de aquellos años. Prácticamente críos de

entre diecisiete y veintipocos años que se jugaron su libertad o su vida para conseguir mejores laborales, y que tuvieron que defenderse de los ataques del Estado que, en connivencia con la patronal, realizaron un verdadero terrorismo de estado.

Por todo eso tengo claro que es muy injusto juzgar, desde la comodidad de nuestro presente, los actos de aquellos jóvenes.

Para quienes deseen saber más, ¿dónde realizarás las primeras presentaciones? Tengo cerradas ya unas cuantas presentaciones. Toda la información se puede encontrar en mi web (www.albertvillanueva.es). Así, en diciembre se harán en el Col·legi Sagrada Família de Viladecans (lunes 10), en la Biblioteca de Viladecans (jueves 20) y en el Casal American Lake de Gavà (viernes 21). En enero hay fechas en la Biblioteca Jaume Fuster de Barcelona, en la de Castelldefels y en el Ateneo La Màquia de Gavà. Estoy cerrando algunas fechas fuera de Catalunya.

Cambiando de tema -ya que sé de primera mano que eres muy polifacético- me permito hacerte una pregunta algo personal, pero al dar fe de tu coraje y tratándose de esta sección debo hacerla: ¿Cuál es el secreto para abarcar, y a la vez apretar mucho? Jeje...

La vida es tan corta que muchas veces se nos escapa mientras buscamos la felicidad... Para mí, la única manera de ser feliz es poner pasión en todo lo que haces. En el trabajo, en la familia, con los amigos, en las aficiones... Sólo implicándose a tope se paladea el caramelo de la alegría.

He llegado a una edad en la que valoro muy poco las cosas que no me ofrecen satisfacciones personales... Esa satisfacción me la dan mi esposa y mis hijos, me la ofrece mi trabajo de maestro, me la refuerza mi colaboración en la asociación de Tullianos...

Y esa satisfacción también la encuentro en escribir... Los meses de investigación y documentación y las horas y horas de escritura me hacen sentir una persona plena y realizada.

Muchas gracias Albert, no dejo de aprender contigo. ¡Un abrazo y suerte!